Литературное чтение

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема урока:** Н.А.Некрасов «Славная осень», «Не ветер бушует над бором» | | |
| **Дата:** 02.12.2015 | | |
| **Тип урока:** постановка учебной задачи | | |
| **Педагогические задачи:** создать условия для ознакомления с творчеством Н. А. Некрасова; обучения видению картины, описываемой автором; способствовать формированию навыков выразительного чтения; развитию познавательных процессов, речи; расширению словарного запаса; умения замечать красоту природы; содействовать воспитанию культурного «слушателя» и «читателя» | | |
| **Планируемые результаты** | | |
| ***Предметные:***  *научатся* читать осознанно текст художественного произведения вслух и «про себя» бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному; определять тему и главную мысль произведения, оценивать события, героев произведения; читать стихотворные произведения наизусть | ***Метапредметные:***  *познавательные*: прогнозируют содержание раздела; подбирают к тексту репродукции картин художника и фрагменты музыкальных произведений из дополнительных источников;  *регулятивные:* формулируют учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимают её, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей; читают в соответствии с целью чтения;  *коммуникативные:* озвучивают презентацию с опорой на слайды, выстраивают монолог по продуманному плану; строят диалог в паре или группе, задают вопросы | ***Личностные:***  ценят и уважают писателя, выражающего свои чувства к Родине через художественное слово, составляют рассказ о его творчестве, передают в рассказе восхищение и уважение к поэту |
| Образовательные ресурсы: аудиозапись стихотворения Н. А. Некрасова «Не ветер бушует над бором…» (из поэмы «Мороз, Красный нос») | | |

**Ход урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап урока | Деятельность учителя | | Деятельность учащихся | УУД |
| **I. Мотивация.** | *Приветствует учащихся. Проверяет готовность класса. Психологически настраивает учащихся на предстоящую работу:*  Друзья мои, я очень рада Я знаю, каждый в классе гений,  Войти в приветливый наш класс. Но без труда талант не впрок.  И для меня уже награда Скрестите шпаги ваших мнений,  Вниманье ваших умных глаз. Мы вместе проведем урок | | Показывают готовность  к уроку. Приветствуют учителя. | Р- владеют на-выками пси-хологической подготовки к уроку, органи-зации рабоче-го места. |
| **II. Подготовка  к восприятию.** | – Отгадайте загадку:  Он вошёл – никто не видел, он сказал – никто не слышал,  Дунул в окна и исчез, а на окнах вырос лес  – Какой бывает мороз?  – Вам нравится морозная погода? Почему?  – Зима. Снег покрыл поля, луга. О зиме говорят: снежная, суровая, холодная. Но говорят и по-другому: зимушка-зима. По календарю зима приходит в декабре, но русская зима приходит раньше и длится дольше, чем по календарю. На Руси декабрь называли «студень», так как становилось морозно, студёно.  – Вспомните, как называли зиму поэты.  – Расскажите, почему зима – волшебница?  – У зимы есть свой хозяин. Кто же это?Послушайте и отгадайте загадку.  Сердит! – закрыв лицо рукой,  Она сказала: – Ишь, какой,  Сказал прохожий глухо.  Кусается как пёс!  – Ударил как! – ворчал другой,  И я скорей лицо прикрыл  Поглаживая ухо.  Воротником пальто.  Шла мимо бабушка с клюкой,  В тот день и впрямь сердитый был…  В платок упрятав нос,  Вы догадались, кто?  – Художники писали зимнюю природу, композиторы посвящали зиме музыку и песни, поэты сочиняли стихи о зиме.  – Обратите внимание на выставку книг. Произведения какого писателя занимают  здесь центральное место?  – Что вы знаете о жизни Некрасова?  – Н. А. Некрасов – великий русский поэт, жил в середине XIX века. Детство он провел в деревне на Волге. Некрасов очень любил родную природу: красоту полей, рек, лугов. Стихи Некрасова написаны прекрасным, богатым и в то же время простым языком. | Отгадывают загадку.  – Мороз.  – Трескучий, слабый, сильный.  – Бывает весело, красиво, снег скрипит под ногами.  – У Тютчева – чародейка,  у Есенина «…щеголиха  в белой разлетайке, русская красавица зима…».  – Она укрыла всё снегом, словно пухом; лес заснул, как будто заколдован.  Отгадывают загадку.  – Мороз.  – Некрасова.  – Жил в XIX веке, писал  о природе, о трудной крестьянской жизни. Жизнь народа была тяжёлой. | | П- умеют слу-шать в соот-ветствии с це-левой установ-кой.  Р - принимают и сохраняют учебную цель и задачу.  К - дополняют,  уточняют вы-сказанные мнения.  П – осущест-вляют логиче-ские действия. Владеют навы-ками осознан-ного и вырази-тельного чте-ния. |
|  |
| **III. Сообщение темы урока.** | – Нас ждёт встреча с отрывком из поэмы «Мороз, Красный нос», который называется «Не ветер бушует над бором…». Сам поэт назвал этот отрывок «Мороз-воевода».  – Чемумы будем учиться, работая над этим произведением?  – Наши действия:  • определим тему;  • исследуем содержание;  • представим главных героев;  • картины, нарисованные автором;  • будем учиться читать выразительно произведение, опираясь на своё отношение  к прочитанному | Внимательно слушают.  Определяют цели урока. | | П - умеют слу-шать в соот-ветствии с це-левой установ-кой.  Р -принимают и сохраняют учебную цель и задачу.  К -дополняют, уточняют вы-сказанные мнения. |
|  |  | |
| **IV. Изучение нового мате-риала.**  1. Первичное восприятие тек-ста.  2. Беседа по содержанию прослушанного произведения.  3. Повторное чтение произве-дения.  4. Словарная работа.  5. Выборочное чтение.  6. Работа над выразительно-стью чтения. | *Организует работу по изучению нового материала.*  – Прослушаем отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».  – В начале урока вы рассказывали о зимнем настроении, а какое настроение пере -даётся в этом отрывке, попробуйте понять во время прослушивания.  – Какое первое впечатление оставило у вас стихотворение? *(Очень понравилось: оно интересное, красивое, торжественное.)*  – Какое же настроение вы почувствовали? *(Бодрое, сердитое, хмурое, задумчивое, весёлое, радостное, волшебное, сказочное.)*  – Определите тему и жанр произведения. *(Жанр произведения – стихотворение, так как оно написано в ритмической форме. Это произведение о зимней природе. Автор Н. А. Некрасов.)*  – Откройте учебник на с. 169.Мы продолжаем работу с текстом произведения.  У каждого автора есть необычные и загадочные слова. Все они украшают любое произведение, показывают точность, выразительность, красоту.  – Какие слова в тексте вам непонятны?  – Как вы понимаете значение слова ***воевода***?  ***Воевода*** – предводитель войска на Руси. Так называли начальника войск в давние времена на Руси. Слово ***воевода*** имеет два значения. А как вы думаете, в каком значении оно используется в этом тексте: как начальник войска или начальник большого владения?  – А есть ли ещё непонятные слова?  ***Дозором обходит*** – сторожит.  ***Палица*** – дубина с шипами, оружие русских богатырей.  ***Обозы*** – вереница гружёных повозок.  ***Казна*** – богатство.  ***Алмазы, жемчуг*** – драгоценности белого переливающегося цвета.  ***Владенья*** – своя собственность.  – Каким вы себе представили Мороза-воеводу?  – Найдите и прочитайте, как описывается шествие Мороза.  – Почему поэт называет Мороза воеводой?  – Что хотел подчеркнуть поэт, изображая Мороза как воеводу?  – Найдите первые два сравнения.  Не ветер бушует над бором, Мороз-воевода дозором  Не с гор побежали ручьи, Обходит владенья свои.  – Зачем они употреблены?  **–** Посмотрите внимательно на иллюстрацию к стихотворению. Каким изобразил Мороза художник? Почему художник нарисовал Мороза выше деревьев?  – Прочитайте те строки стихотворения, в которых говорится о «заботах» Мороза.  **–** Найдите песню Мороза, прочитайте ее и подготовьтесь выразительно прочитать вслух.  – Как Мороз говорит о своем могуществе?  **–** Найдите в тексте, как называет эту песню Некрасов.  **–** Какие качества характера Мороза вы постараетесь передать слушателям при чтении?  – Прочитайте песню Мороза вслух.  – Кто лучше прочитал?  – Найдите в стихотворении слова, которые изображают Мороза как живое суще-ство.  **–** Эти действия может совершать человек. Некрасов сумел подобрать такие слова, что показал Мороза как живое существо, изобразил его могучим владыкой. Некрасов – мастер поэтического слова. Как надо читать это стихотворение?  – Первую часть – неторопливо, бодро.  – Вторую часть – гордо, несколько хвастливо.  – Прочитайте стихотворение про себя. Найдите описание русской природы в этом стихотворении.  – Как понять выражение:  Я царство мое убираю  В алмазы, жемчуг, серебро?  **–** Предлагает пропеть стихотворение вполголоса. Приготовьтесь нарисовать словами картины к этому стихотворению.  – Какое отношение Мороз-воевода вызывает к себе у вас?  – Прочитайте стихотворение вслух, передавая свое отношение к Морозу.  – Какие звуки мы слышим, читая стихотворение Некрасова?  **–** Какие картины видим?  – Докажите, что стихотворение Некрасова написано народным языком. Приведите примеры из текста.  – Прочитаем еще раз стихотворение вслух с соблюдением темпа чтения, пауз, логического ударения. Прочитайте так, чтобы слушатели почувствовали силу, могущество и удаль Мороза-воеводы.  – Как вы думаете, Мороз – хороший хозяин?  – Чтобы нам ярче было видно, что Мороз – хороший хозяин, Некрасов использовал такое языковое средство, как повтор.  – Найдите и зачитайте повторы. Что автор хотел сказать, используя их?  – Каким настроением проникнуты эти строки? *(Возвышенным, бодрым.)* | Внимательно слушают.  Определяют совместно с учителем толкование слов. Находят ответы на вопросы в тексте (читают вдумчиво, понимают все слова, пред-ставляют, о чём говорится).  – Мощным, сильным, суро-вым, с ветром, бушующим над бором, с шумом горных ручьёв.  – Мороз руководит жизнью природы. Ему все подчиня-ются.  – Чтобы показать шумное, грозное шествие Мороза.  – Хвастливой.  – Властный, грозный, удалой, хвастливый.  Читают 2–3 ученика.  – Обходит, глядит, идет, шагает, бьет, поет, пойду, построю, задумаю, упрячу, не считаю, убираю.  – Хвастливо, гордо.  Выполняют задание.  Объясняют толкование вы-ражения.  Пропевают песню вполго-лоса. Описывают картины,  используя слова «глядит», «чу», «навряд», «краше», «моря-окияны».  Читают по «цепочке».  – Словно ветер бушует, с гор побежали ручьи... Слы-шим треск льда, удары па-лицей по ветвям.  – Мороз украшает все сне-гом, инеем.  Выполняют задание.  Читают «по цепочке».  – «И нет ли где»: заглянет в каждый уголок. | | П-умеют слу-шать в соответ-ствии с целевой установкой.  Р-принимают и сохраняют це-ли и задачи учебной дея-тельности.  П-формулиру-ют ответы на поставленные учителем во-просы. Владе-ют навыками выразительного чтения. Осу-ществляют поиск необхо-димой инфор-мации из раз-ных источни-ков. Владеют навыками ра-боты со спра-вочной лите-ратурой. |
| **Физминутка.** | – Представьте, что в классе мороз. Как дышится в морозную погоду? *(Трудно, за-крываем рот и нос.)*  – Но иногда и полезно вдохнуть глоток свежего воздуха. Встали. Я буду произно-сить слова, а вы – показывать действия.  Носом вдох, а выдох ртом, Не боимся мы пороши,  Дышим глубже, а потом – Ловим снег – хлопок в ладоши.  Шаг на месте, не спеша, Руки в стороны, по швам –  Как погода хороша! Снега хватит нам и вам. | Выполняют физкультми-нутку согласно инструкции учителя. | | Р-выполняют физкультминутку согласно инструкции учителя. |
| **V. Продолжение работы по теме урока.** | – Вьюги и метели по лесу полетели, стонет от ветра старый бор. А Мороз поёт хвастливую песню. Прочитаем выразительно песню Мороза.  – Какая предстала картина?  – Какое настроение почувствовали в этих строках? *(Радостное*, *светлое, счастливое.)*  – Некрасов употребил метафору «упрячу под гнёт».  – Как вы думаете, под какой гнёт он собирается упрятать реки? *(Под лёд.)*  – Когда в литературе название одного предмета переносится на другой на основании их сходства, – это **метафора**. Более подробно вы будете знакомиться с этим выразительным художественным средством в средних и старших классах.  – Какая зима у Некрасова?  – Да, она созвучна с настроением поэта, и мы это увидели.  – А о каком морозе нам рассказал поэт?  – Мороз-воевода. Какой он?  – Менялось ли настроение в стихотворении? *(Да.)* Почему?  – Прочитаем весь отрывок выразительно, соблюдая правила выразительного чтения, можно при помощи мимики и жестов.  – А если бы мы рисовали зимние картины, какие краски подошли бы к картинам? | – Радостная, счастливая, Мороз восхищается своим царством и богатством.  Живая, сказочная, волшеб-ная, очеловеченная, до все-го как будто можно дотя-нуться, дотронуться.  – О Морозе-воеводе.  – Разные картины – разное настроение.  Читают текст стихотворе-ния.  – В основном синий, белый, голубой – это цвета зимы. | | П-осущест-вляют логиче-ские действия. Владеют навы-ками осознан-ного и вырази-тельного чте-ния. Формулируют ответы на по-ставленные учителем во-просы. Принимают и сохраняют це-ли и задачи учебной дея-тельности. |
| **VI. Домашнее задание.** | 1. Выбрать (по желанию):  – Нарисовать Мороза-воеводу.  – Сочинить о нём сказку.  – Найти пословицы и поговорки о зиме.  – Прочитать отрывок из произведения выразительно.  – Выучить отрывок наизусть.  2. Самостоятельно прочитать стихотворение «Славная осень». | Внимательно слушают, за-дают уточняющие вопросы | | Р-принимают  и сохраняют цели и задачи.  П-осущест-вляют поиск средств их до-стижения. |
| **VII. Итог урока. Рефлексия.** | – В начале урока мы говорили о том, что нам предстоит сделать. Посмотрим, на все ли вопросы мы ответили:  • Тема произведения – …  • Жанр произведения – …  • Главный герой – …  • Автор рассказывает о…  – Как вы думаете, зачем эту историю рассказал поэт читателю? Какую важную мысль он доверяет каждому из нас?  – Вы готовы увидеть всю красоту русской зимы, готовы еще сильнее полюбить нашу русскую зиму? | Осуществляют самоанализ учебной деятельности.  – Что природа и зимой тоже красива, несмотря на моро-зы, вьюги и метели; посмот-ри вокруг – и увидишь чу-до. | | П-осущест-вляют логиче-ские действия. Адекватно вос-принимают ин-формацию. Формулируют ответы на по-ставленные во-просы. |